

	<p align="center">Силабус навчальної дисципліни "Теорія та методика дизайну" Спеціальність: 022 «Дизайн» Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво»</p>
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента фахового переліку
Семестр	Весняний семестр
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин	3 кредити/90 годин
Мова викладання	Українська
Що буде вивчатися (предмет навчання)	Розглядаються загальні відомості про генезу дизайну та специфіку його сучасних видів. Вивчаються теоретичні основи сучасного процесу створення дизайн-об'єктів і основні вимоги до їх проектування та експлуатації
Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)	Курс призначений для ознайомлення студентів із сучасними принципами дизайну та методами їх застосування в різних видах дизайну
Чому можна навчитися (результати навчання)	Розробляти проекти дизайну інтер'єрів в певній етапній послідовності з урахуванням конкретних економічних, соціальних та естетичних вимог.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Опанування теорії та методики дизайну через розуміння теоретичних засад дизайну, набуття практичних навичок у визначенні форм та методів проектування; уміння використовувати теоретичні положення на практиці.
Навчальна логістика	<p>Зміст дисципліни: Основні версії виникнення дизайну. Види дизайну. Чинники, що впливають на дизайн-рішення. Поняття функціональності, конструктивності, технологічності, економічності, надійності та безпечності дизайн-виробу. Поняття художнього образу в дизайн-проектуванні. Врахування оточуючого середовища і конкретних умов при дизайн-проектуванні. Послідовність роботи дизайнера над проектом. Головні етапи проектування. Методики дизайн-проектування головних шкіл дизайну (ретроспективні та сучасні).</p> <p>Види занять: лекції, практичні</p> <p>Методи навчання: пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод. Форми навчання: очна, дистанційна</p>
Пререквізити	Загальні та фахові знання, отримані на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти
Пореквізити	Знання з дисципліни можуть бути використані при розробці магістерського проекту.
Інформаційне забезпечення з фонду та репозитарію НТБ НАУ	<p>Науково-технічна бібліотека НАУ: 1. Малік Т.В. Історія дизайну архітектурного середовища – Київ: КНУБА, 2003. – 180 с. 2. Олійник О.П., Чернявський В.Г., Гнатюк Л.Р. Основи дизайну інтер'єру : навч. посіб – К.: НАУ, 2011.- 228 с. 3. Рунге. В.Ф. Основы теории и методологии дизайна: учеб.пособ. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: МЗ Пресс : Социально-политическая мысль, 2005. –160 с.</p>

Локація та матеріальнотехнічне забезпечення	Аудиторія теоретичного навчання
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	Залік, тестування Опанування методології проектування дизайн-об'єктів із застосуванням сучасних інформаційних технологій на базі знань про певні чинники, що впливають на дизайн-рішення.
Кафедра	Дизайну інтер'єру
Факультет	Архітектури, будівництва та дизайну
Викладач(і)	 <p>ПРИВОЛЬНЕВА СВІТЛАНА ОЛЕКСІЇВНА Посада: старший викладач Профайл викладача: http://aki.nau.edu.ua/kadrovyi_sklad_ta/ Тел.: +38 (044) 406-76-45 E-mail: privolneva15@ukr.net Робоче місце: 9.405</p>
Оригінальність навчальної дисципліни	Авторський курс
Лінк на дисципліну	Код доступу у Google Classroom у наступному навчальному році: qhoac4v